

Onofrio Cutaia

Nato a Catania nel 1959, dal 1990 al 2010 è nei ruoli dell'ETI (Ente Teatrale Italiano) dapprima come dirigente e poi Direttore Generale. In questi anni è responsabile della progettazione delle stagioni teatrali dei teatri Quirino e Valle di Roma, Duse di Bologna e La Pergola di Firenze.

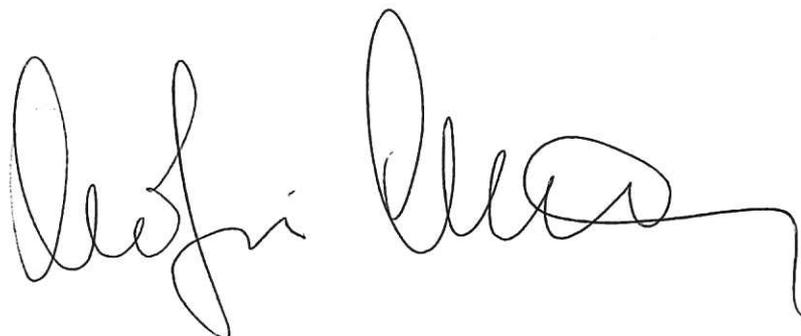
Dal 2002 al 2007 è Direttore del Teatro Mercadante di Napoli che sotto la sua Direzione ottiene il riconoscimento di Teatro Stabile Pubblico dal Ministero della Cultura.

Dal 2014 è Direttore Generale del Ministero della Cultura. Durante tale periodo ha ricoperto le funzioni di Direttore Generale del Turismo, Direttore Generale dello Spettacolo e negli ultimi anni Direttore Generale della Creatività Contemporanea.

Nell'ambito di questo ultimo incarico è Commissario de Padiglione Italia della Biennale di Arte e Architettura di Venezia.

Ha svolto attività di docenza insegnando "Modelli gestionali di teatro" presso il corso di laurea DAMS dell'Università Roma TRE e dell'Università La Sapienza di Roma.

15/03/2023

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Onofrio Cutaia', written in a cursive style.