

VERBALE DELLA SECONDA SEDUTA DELLA PROCEDURA APERTA PER L’AFFIDAMENTO DEI SERVIZI DI VIGILANZA NOTTURNA E DIURNA, DI SICUREZZA ANTINCENDIO, DI ANTI INTRUSIONE E SORVEGLIANZA, DI PREVENZIONE E PROTEZIONE, DI PORTINERIA E PRESIDIO DEGLI ACCESSI PER CONTO DELLA FONDAZIONE TEATRO DEL MAGGIO MUSICALE FIORENTINO, PRESSO LE SEDI DI SVOLGIMENTO DELLA PROPRIA ATTIVITÀ ISTITUZIONALE - CIG 86177464F8

Il giorno 22 marzo 2021 alle ore 15,12 presso la sede della Fondazione Teatro del Maggio Musicale Fiorentino in Piazzale Vittorio Gui n. 1 – Firenze, in seduta aperta al pubblico si è riunito il Seggio di gara composto da:

- Dr.ssa Francesca Bandini.

Sono presenti, all’avvio delle operazioni, il Sig. Marco Galliani per conto di Civis S.p.A., il Sig. Tormentoni Massimo per conto di Tecnica Vigilanza s.c.s. e i Sigg.ri Gianni Ciabatti e Giovanna Barracca per Coopservice, muniti di delega.

Il seggio di gara dà atto che a seguito delle istanze di soccorso istruttorio formulate nei confronti di Civis e Sicuritalia è pervenuta la documentazione richiesta da parte di entrambe le imprese. All’esito dell’esame della documentazione presentata (completo, riservandosi i necessari approfondimenti) è emerso che entrambe le società hanno presentato documentazione completa e conforme alle prescrizioni della lex specialis e dunque il Seggio di gara decide che gli operatori economici sono ammessi alla fase successiva.

Inoltre, il RUP ha esaminato anche la documentazione di Coopservice ed è stata ritenuta completa e conforme alle prescrizioni della lex specialis ammettendo l’operatore economico alla fase successiva.

Il seggio di gara procede quindi alla Fase di verifica del plico B “Offerta tecnica”.

Il seggio dà atto che tutte le buste B degli operatori economici in gara contengono al loro interno la Busta “B1 – Elementi Qualitativi” e la Busta “B2 – Elementi Tabellari” debitamente sigillate; e che le Buste B1 contengono la Relazione Tecnica.

Il Seggio di gara rilevando che il contenuto della Busta B dei concorrenti risulta conforme a quanto prescritto nel Disciplinare dispone l’ammissione dei concorrenti alla successiva fase di gara.

Le relative buste B1, contenenti le offerte tecniche, verranno consegnate dal Responsabile del Procedimento alla Commissione Giudicatrice.

I plichi d’offerta sono custoditi presso la sede della Fondazione Teatro del Maggio Musicale Fiorentino in Piazzale Vittorio Gui n. 1 – Firenze.

Il Seggio di gara chiude la seduta alle ore 15:24

Il Seggio di Gara
Francesca Bandini

