



Opera di Firenze
Fondazione del Maggio
Musicale Fiorentino

DETERMINAZIONE A CONTRARRE DEL SOVRINTENDENTE N° 10 DEL 5/04/2017

IL SOVRINTENDENTE

- **PREMESSO** che alla data del 30/04/2016 scadrà il contratto relativo all'affidamento dell'incarico per la stampa e la consegna dei programmi di sala di opere, concerti e spettacoli per le scuole, programmati dalla Fondazione nel periodo 1 settembre 2016 – 31 agosto 2017, affidato alla società Litografia IP Srls;
- **PRESO ATTO** della necessità di procedere all'espletamento della gara d'appalto per il nuovo affidamento dell'incarico in questione, in conformità alle vigenti disposizioni in materia di contratti pubblici;
- **RICHIAMATO** l'art. 32, co. 2, del D. Lgs. n. 50/2016 che prescrive l'adozione di apposita preventiva determinazione a contrarre, indicante il fine che con il contratto si intende perseguire, il suo oggetto, la sua forma e le clausole ritenute essenziali, le modalità di scelta del contraente, in conformità alle norme vigenti in materia di contratti;
- **CONSIDERATO** che la fornitura dei programmi di sala oggetto della procedura in questione, presenta caratteristiche evidentemente standardizzate in quanto, essendo definite nel Capitolato di gara la veste grafica, la rilegatura e la tipologia di carta da utilizzare per la copertina e per l'interno, la fornitura stessa si ripete invariabilmente per ciascuno spettacolo, fatte salve, ovviamente, le tirature, il numero di pagine e il numero di copie.
- **EVIDENZIATO** che con il conferimento dell'appalto ed il conseguente contratto si intende dotare la Fondazione del servizio di stampa e consegna dei libretti di sala degli spettacoli da essa programmati, in quanto necessari al regolare andamento della Fondazione stessa; che il contratto avrà per oggetto il servizio di cui sopra, l'esecuzione del quale sarà aggiudicata secondo il criterio del prezzo più basso da determinarsi mediante formulazione dell'offerta a prezzi unitari, ai sensi dell'art. 95, co. 4, lettera b) del D. Lgs. 50/2016; che il contratto sarà stipulato a misura nella forma di scrittura privata;
- **VISTO** lo schema di bando di gara, il capitolato speciale, il disciplinare e tutti gli altri atti di gara, predisposti dagli uffici competenti, che si allegano alla presente Determinazione per farne parte integrante e sostanziale;
- **IN CONFORMITA'** ai poteri conferitegli dall'Art. 10 del vigente Statuto della Fondazione;

DETERMINA

per i motivi meglio esposti in narrativa, che qui si intendono richiamati e riportati integralmente:

1. **DI INDIRE** una gara, mediante procedura aperta, per l'affidamento dell'appalto relativo alla stampa e alla consegna dei programmi di sala per le opere, per i concerti, per i balletti e per gli spettacoli per le scuole programmati dalla Fondazione, per il periodo 1 settembre 2017 – 31 agosto 2020, con possibilità di proroga per ulteriori 18 (diciotto) mesi, e quindi fino al 28 febbraio 2022, in conformità al progetto base costituito dal capitolato speciale di appalto,



Opera di Firenze
Fondazione del Maggio
Musicale Fiorentino

secondo le modalità, criteri e principi di cui all'art. 32 del D. Lgs. n. 50/2016;

2. DI STABILIRE che l'affidamento dei servizi di cui sopra sarà aggiudicato secondo il criterio del prezzo più basso da determinarsi mediante formulazione dell'offerta a prezzi unitari, ai sensi dell'art. 95, co. 4, lettera b) del D. Lgs. 50/2016;
3. DI PORRE a base della procedura di gara l'importo stimato di € 285.000,00 (duecentottantacinquemila/00), per la durata contrattuale di tre anni [€ 427.500,00 (quattrocentoventisettemilacinquecento/00) in caso di proroga di ulteriori 18 mesi], oltre IVA di legge;
4. DI APPROVARE lo schema di bando di gara, il capitolato speciale, il disciplinare e tutti gli altri atti di gara, predisposti dall'Ufficio competente, che si allegano alla presente Determinazione per farne parte integrante e sostanziale;
5. DI STABILIRE che le imprese partecipanti alla procedura debbano presentare le offerte, unitamente alla documentazione complementare richiesta, con le modalità ed entro i termini indicati nel bando di gara;
6. DI STABILIRE che il rapporto negoziale con l'impresa aggiudicataria sarà disciplinato dallo schema di capitolato speciale che si allega alla presente Determinazione per formarne parte integrante e sostanziale; che il contratto sarà stipulato a misura ed avrà la forma di scrittura privata;
7. DI DEMANDARE ad un successivo provvedimento la nomina del Seggio di Gara per la valutazione delle offerte;
8. DI INDIVIDUARE quale responsabile unico del procedimento di cui all'art. 31 del D. Lgs. n. 50/2016, il Sig. Nicola Masini, Responsabile Ufficio Approvvigionamenti, Servizi e Contratti, al quale sono demandati tutti i compiti previsti dalla normativa in materia di appalti pubblici con particolare riferimento al D. Lgs. n. 50/2016.

Opera di Firenze
Maggio Musicale Fiorentino
Il Sovrintendente
(Francesco Bianchi)