

**Alla Fondazione Maggio Musicale Fiorentino**  
**Risorse Umane - Ufficio Personale - Audizioni Coro**  
**Piazzale Vittorio Gui n.1, 50144 Firenze**

Il sottoscritto :

COGNOME: \_\_\_\_\_

NOME: \_\_\_\_\_

NATO A: \_\_\_\_\_ IL | \_\_\_\_\_ | | \_\_\_\_\_ | | \_\_\_\_\_ |

RESIDENTE IN : \_\_\_\_\_

*(via e numero civico)*

\_\_\_\_\_ *(città/località)*

\_\_\_\_\_ *(prov.)*

\_\_\_\_\_ *(cap)*

\_\_\_\_\_ *(telefono)*

\_\_\_\_\_ *(e-mail)*

**CHIEDE**

di essere ammesso all'audizione pubblica per ARTISTA del CORO,  
emanata con bando del 30/08/2023 per il seguente timbro di voce:

\_\_\_\_\_

A tal fine, sotto la propria personale responsabilità e consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art.76 del D.P.R. n.445, in caso di dichiarazioni mendaci e di formazione o uso di atti falsi, ai sensi e per gli effetti individuati dall'art. 19 del D.P.R. n. 445/2000 con il presente atto reso ai sensi dell'art. 47 della richiamata disciplina, **DICHIARA di essere in possesso dei requisiti di ammissione come specificato nel bando**; in particolare dichiara:

- DI CONOSCERE ADEGUATAMENTE LA LINGUA ITALIANA
- DI AVERE LA SEGUENTE CITTADINANZA

\_\_\_\_\_ *(allegare titolo di soggiorno in corso di validità per cittadini non comunitari)*

IN RELAZIONE ALLA LETTERA A) DEL PROGRAMMA DI ESAME, COMUNICA CHE PRESENTERÀ LE SEGUENTI ARIE:

a) *due arie dal repertorio operistico dal Settecento al Novecento:*

- prima aria : \_\_\_\_\_

- seconda aria : \_\_\_\_\_

RECAPITO PRESSO IL QUALE DESIDERA RICEVERE EVENTUALI COMUNICAZIONI RELATIVE ALLA SELEZIONE:

TEL.: \_\_\_\_\_ E-MAIL: \_\_\_\_\_

segue a tergo----->

Il/la sottoscritto con la partecipazione alla procedura selettiva riconosce che il superamento di essa non garantirà il diritto ad un'assunzione a tempo indeterminato, ma esclusivamente la possibilità di accesso ad una graduatoria in forza della quale la Fondazione potrà formulare nei suoi confronti proposte per contratti di lavoro subordinato a tempo determinato. La graduatoria definitiva emessa all'esito della presente procedura avrà validità ed efficacia di 12 mesi. Il/la sottoscritto con la partecipazione alla procedura selettiva indetta riconosce, altresì, il completo esaurimento di ogni pregressa graduatoria e dei diritti acquisiti per la partecipazione a pregresse procedure selettive, fermo restando la valutazione del servizio reso ai fini della maturazione del diritto di precedenza previsto dal ccnl.

Il sottoscritto, ai sensi del d.lgs. n. 196/2003, autorizza il Teatro del Maggio Musicale Fiorentino a trattare i dati personali forniti per la partecipazione all'audizione ai soli fini della gestione della selezione stessa, e autorizza inoltre l'inserimento del proprio nominativo nell'elenco dei candidati esaminati che sarà formato dalla commissione esaminatrice, con indicazione del giudizio o del voto riportato, e che sarà reso pubblico mediante affissione nella bacheca del Teatro.

Il sottoscritto conosce e accetta, senza riserve, tutte le norme e le condizioni contenute nel presente bando di audizione: in particolare è informato che le prove di esame si svolgeranno nelle date indicate nel bando, si impegna inoltre ad accettare, in caso di assunzione presso il Teatro del Maggio Musicale Fiorentino, tutte le disposizioni normative ed economiche che regolano il rapporto di lavoro dei dipendenti del Teatro.

Il/la sottoscritto/a allega alla presente domanda: 1) il proprio C.V.; 2) eventuale copia del titolo di soggiorno in corso di validità.

Il/la sottoscritto/a dichiara di non aver riportato condanne penali e di non aver procedimenti penali pendenti. In caso contrario, devono essere indicate le condanne penali riportate ed i procedimenti penali in corso;

Preso inoltre atto di quanto esposto nella "Informativa ai sensi dell' art. 13 D. Lgs. 196/2003 resa a CANDIDATI coinvolti in procedure di selezione personale" annessa al Bando di selezione: il sottoscritto

- > garantisce la completezza, l'autenticità e l'esattezza, dei dati riportati sul curriculum da me inviato/consegnato ed è consapevole che informazioni false o non esatte comporterebbero la cancellazione della propria richiesta di candidatura ;
- > dichiara di aver comunicato solamente informazioni di cui ha la piena disponibilità avendo ricevuto le dovute autorizzazioni dai soggetti terzi a cui esse si riferiscono (es.: precedenti datori di lavoro, familiari) ;
- > esprime il proprio consenso per i trattamenti ivi descritti limitatamente alle finalità connesse, anche in riferimento ai dati sensibili eventualmente comunicati. In particolare ACCONSENTE ai trattamenti descritti ai punti:

1) "Comunicazione a soggetti coinvolti dalla Fondazione nella gestione delle attività"  SI  NO

2) lettera c. "Conservazione dei dati"  SI  NO

Data \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_